

PROGRAMME

Hayato IROSE
Pirates Dream

Richard STRAUSS
ALLERSEELEN

P. I. TCHAIKOVSKI
Casse Noisette (Extraits)
Marche caractéristique
Danse arabe
Christine Tranchant (Orgue)

André JUTRAS
Barrie North Celebration

Gilles ARCENS
Face à l'Orient éternel

Dirck BROSSÉ
Celtic flutes

Solistes : Céline ABAT et Michel ORIOL

Steven REINEKE
Pilatus Mountains of the Dragons

Entrée avec libre participation

Organisé par



Renseignements :
Tél. 06 76 03 47 90
Mail : lesorguesdenarbonne@free.fr
Site WWW : les-orgues-de-narbonne.com



Les Orgues
de Narbonne



L-R-22-7549

Cathédrale
Saint-Just
et
Saint Pasteur

Concert de Noël

Dimanche 18 décembre 2022
17h

HARMONIE de LIMOUX

Direction : Guy ROBERT
Orgue : Christine TRANCHANT

Avec l'aide de





Guy ROBERT



Christine TRANCHANT

L'HARMONIE DE LIMOUX a 132 ans.

Après avoir participé à plusieurs concours, elle est aujourd'hui classée en Excellence une des plus hautes marches des harmonies françaises.

Sa spécialité... interpréter différents styles de musique (classique-jazz-variété, musiques de films). Elle a la chance d'avoir dans ses rangs un compositeur David Théraulaz qui nous a permis de créer Aconcagua, qui est sur notre double CD, sorti il y a 2 ans. Elle est dirigée par Guy Robert, musicien confirmé depuis de nombreuses années.

Christine TRANCHANT, organiste a été formée au Conservatoire National de Région de Toulouse où elle a obtenu les diplômes supérieurs d'analyse, piano, harmonie, contrepoint, formation musicale, musique de chambre, pédagogie et notamment le Premier Prix d'orgue. Parallèlement, elle poursuit des études après un baccalauréat scientifique à l'Université de Toulouse où elle obtient une Licence et une Maîtrise de Musicologie. Elle a passé deux Diplômes d'État de Professeur de Piano et d'Orgue et participé à des Master classes internationales. Christine Tranchant est titulaire des Grandes Orgues Historiques de St Martin de Limoux, instrument construit par Pierre de Montbrun vers 1740 et restauré par J F Lépine de 1767 à 1772. Elle est d'ailleurs l'auteur d'un historique de cet orgue et d'un CD sur cet orgue.